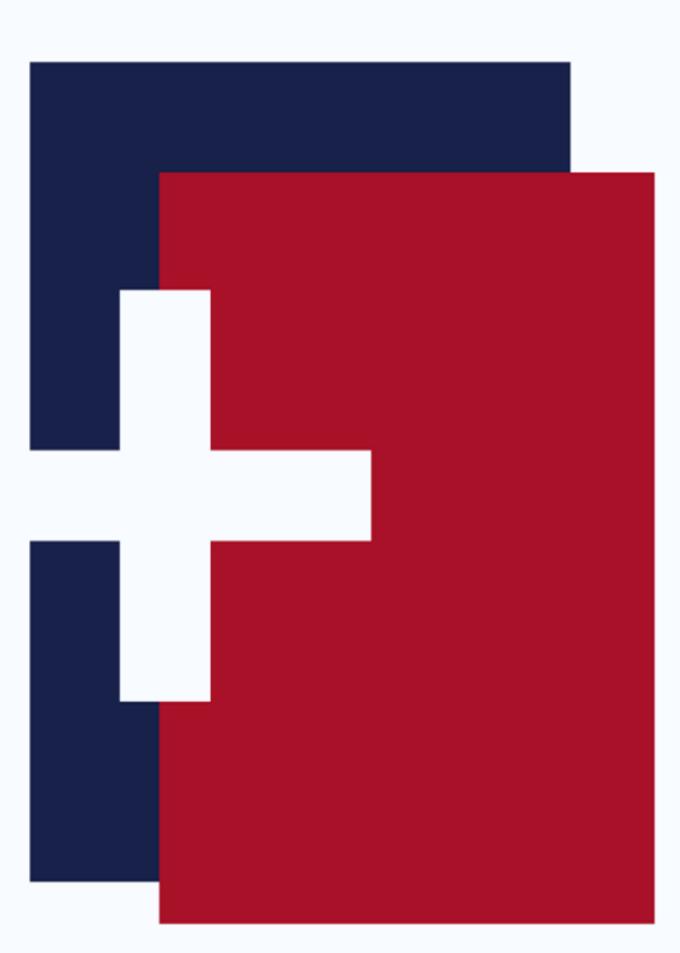
LETRAMENTO DIGITAL

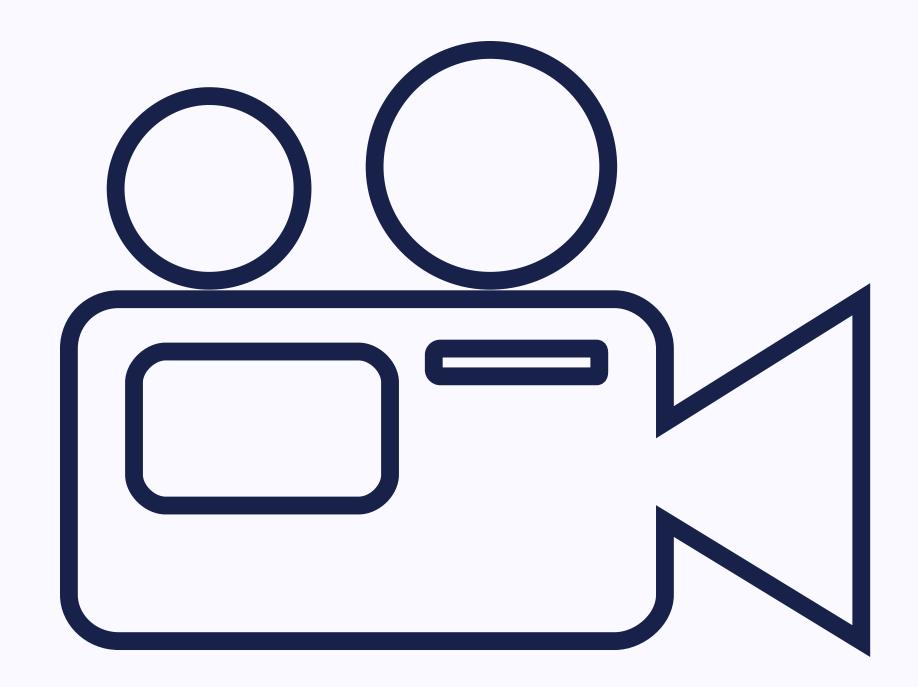
Curso

Especialização em Letramento Digital



PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO

PROF^a. CAROLINA BRANDÃO GONÇALVES



A era do fogo

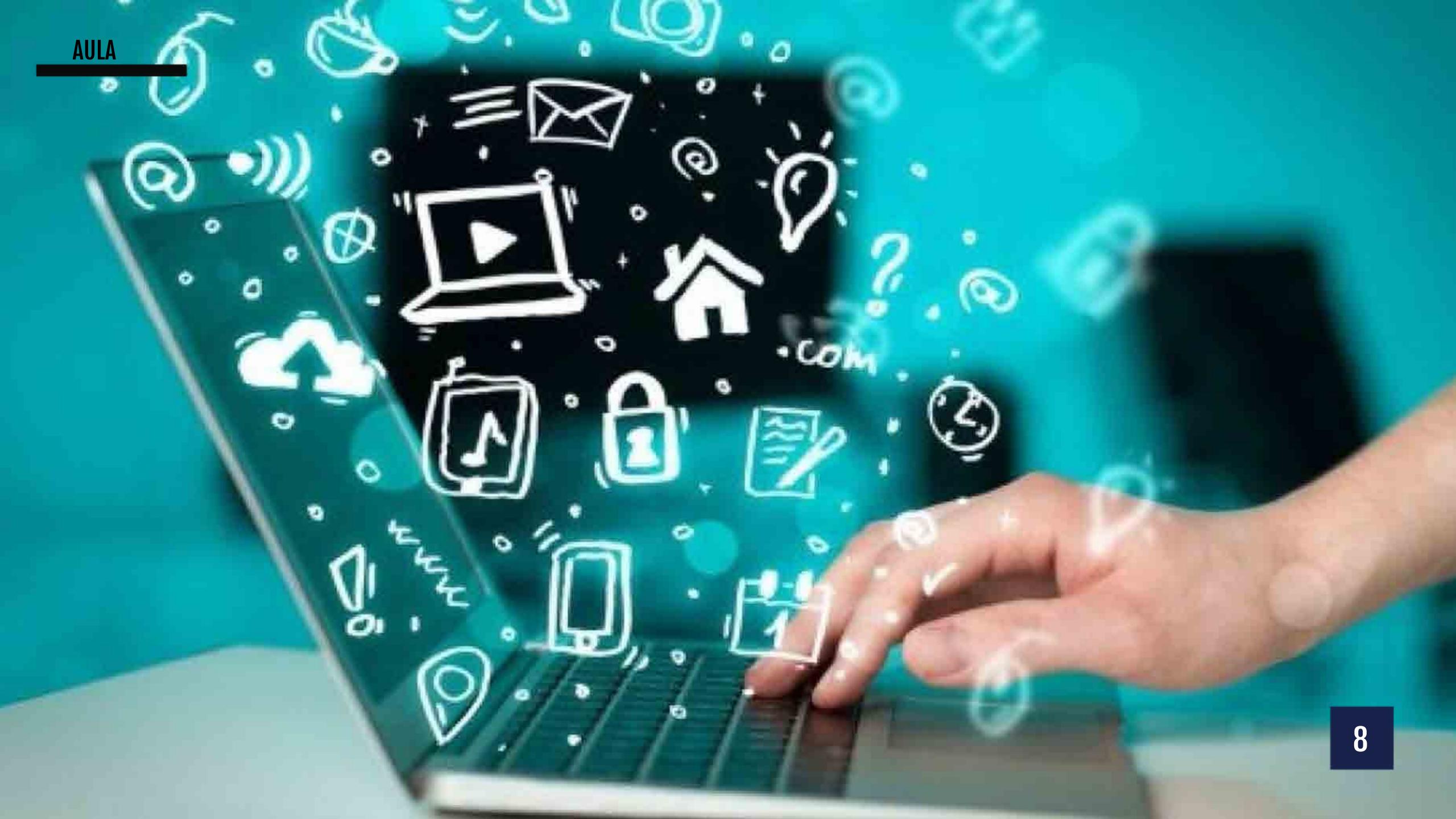
Conceitos de tecnologia e educação na sociedade em rede

Fenômeno produzido pelo homem a partir de diversos recursos naturais, constituindo-se em um meio pelo qual se cria ferramentas, símbolos, de modo a transpor obstáculos, estabelecer vantagens e nos diferenciar dos demais seres irracionais.(ARAUJO, VIEIRA, KLEN, KRESCIGLOVA, 2017)

Denominação da Sociedade atual: Daniel Bell, de Sociedade da Informação, o sociólogo catalão, Manuel Castells, a definiu por Sociedade Informacional, ou sociedade em rede e já está popularizada por Sociedade do Conhecimento ou da Aprendizagem.

O que todas essas definições sugerem é o aparecimento de uma sociedade tecnológica baseada na informação e no Conhecimento, onde todo o lugar é lugar de aprender.





Tecnologias e mudança no cérebro

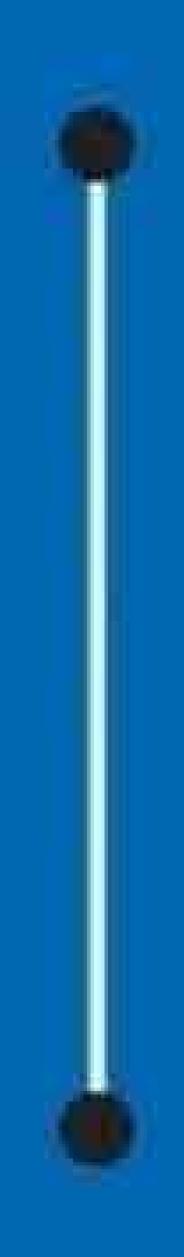
O psicólogo Canadense Kerckhove (1997) investiga a relação da estrutura da linguagem e o comportamento do cérebro.

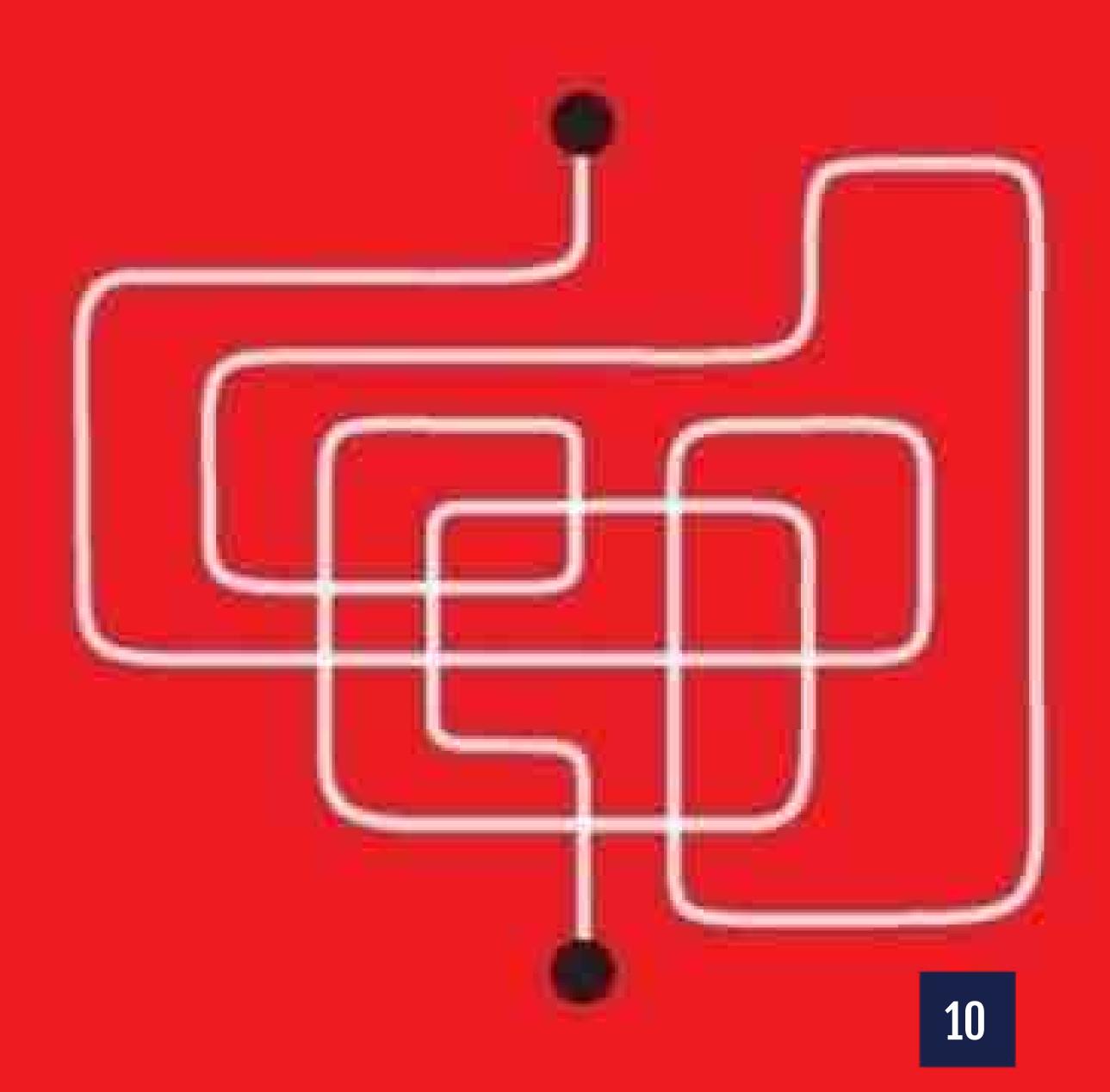
```
过 過
                       鸡多
         处 處
                   优優
    汉 漢
                       灵复
    头 頭
         鸟鳥
              达 達
    宁 寧
              夺 奪
                       层月
                   伤傷
         乐 樂
             厌 厭
         发 發
    让 讓
              买 買
                   妇 婦
车車
    灭 滅
```

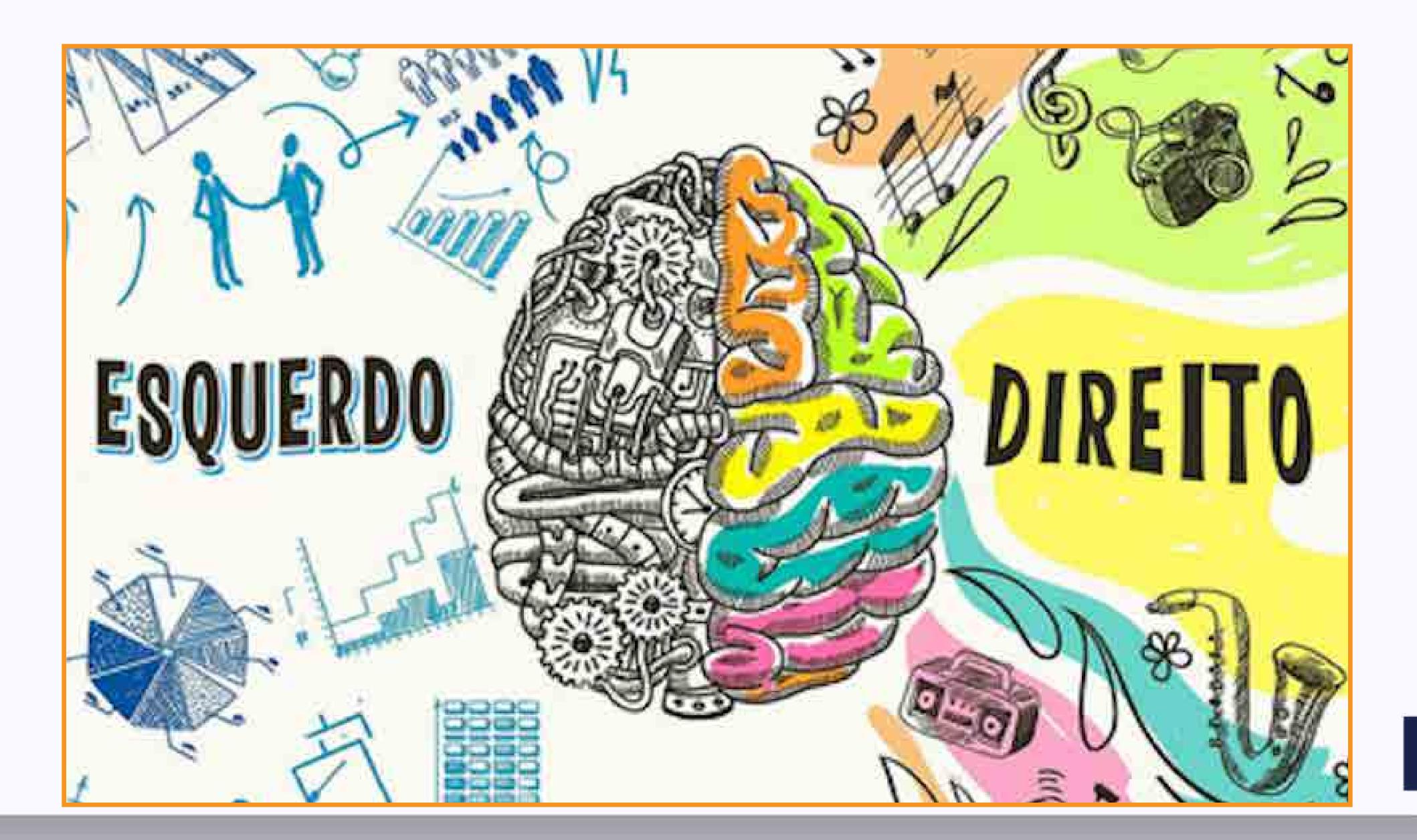


Escrita oriental

Escrita ocidental







O alfabeto, ao assentar duas de suas principais características, tempo e sequência, sob o hemisfério esquerdo do cérebro, exerceu um papel determinante no desenvolvimento do raciocínio e do comportamento do homem ocidental, reconhecido por sua dependência à razão e a racionalização de toda a experiência, inclusive a noção de espaço.

Cibercultura, interação e aprendizagem

A cibercultura é virtual, é transnacional é a expressão mais forte do espaço do saber e estabelece um modelo diferenciado de comunicação, no qual agora todos se comunicam com todos e podem partilhar não só conteúdos, imagens, arquivos, mas especialmente sentimentos, idéias.

"As realidades virtuais partilhadas, que podem pôr em comunicação milhares, mesmo milhões de pessoas, devem ser consideradas como dispositivos de comunicação todos todos, típicos da cibercultura." (Lévy, 2000, p.107).

A inteligência é coletiva, temos um capital cultural que se amplia na rede





Novos suportes como vídeos e mobiles para comunicação, suas influências na aprendizagem

Na sociedade em rede novos recursos tecnológico emergem e podem ser utilizados para aprender

Celulares:

Nos dias de hoje é praticamente impossível encontrar alguém sem um celular, pensando nisso alguns professores e tutores estão agregando o uso destes dispositivos para facilitar os estudos.

Do e-learning ao m-learning

E-learning Aprendizado eletrônico, isto é, usando vídeos, animações e outros recursos, como vídeo aulas transmitidas pela internet.



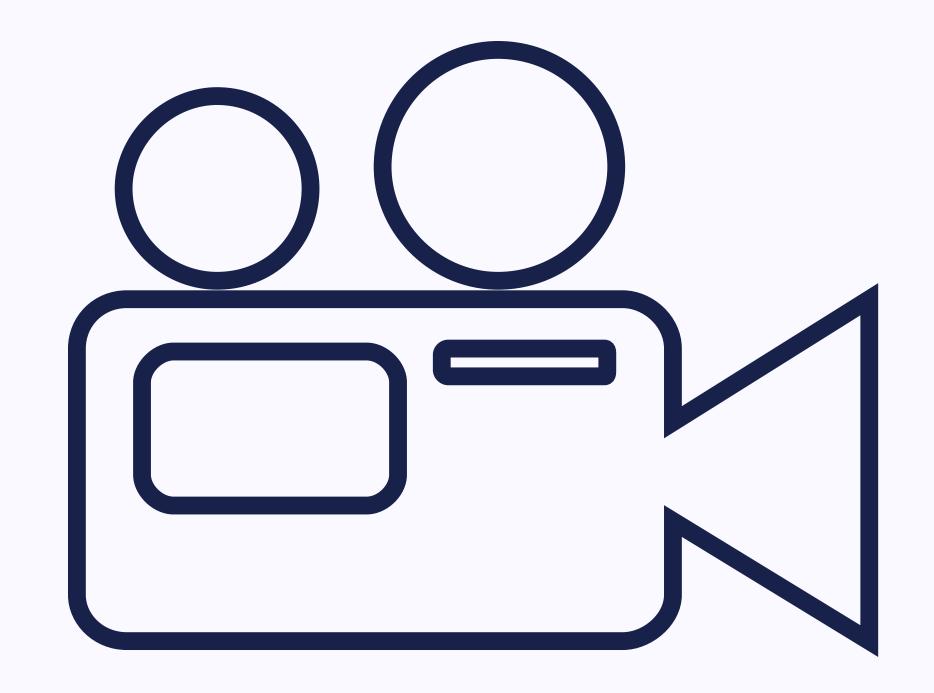
M-learning

É a junção da educação com os dispositivos móveis com acesso a internet.



A incorporação dos dispositivos móveis podem ser feitas de várias formas. Veja algumas delas:

- Para assistir vídeo aulas;
- Utilizar aplicativos que auxiliam e facilitam os estudos;
- Utilização de jogos voltados para a educação;
- · Leitura de livros digitais;
- Participação em cursos a distância;
- Interagir em fóruns de discussão;
- Participar de redes sociais voltadas a educação.



Como o nosso cérebro aprende?

Memória com o avanço da tecnologia

- 1. Astecnologias estariam subutilizando a memória?
- 2. Estamos esquecendo mais do que antes?
- 3.Hoje prevalece a capacidade de pesquisar, buscar informação

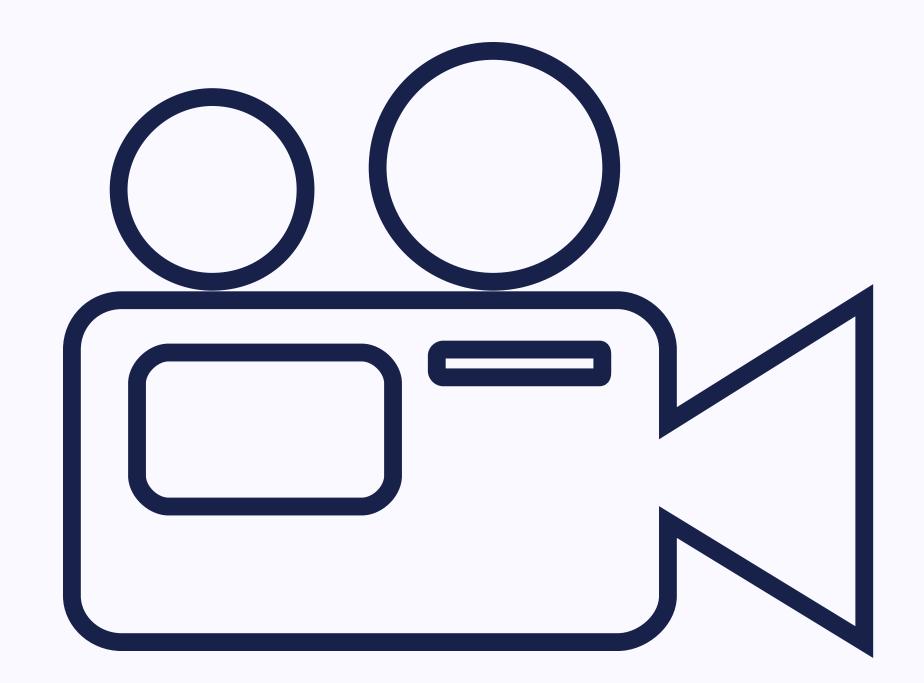
A criatividade é uma qualidade privilegiada na sociedade atual a internet ao favorecer diferentes modos de compreender o mundo contribui para a liberdade criativa

Aprendizagem rem rede: Retenção e Esquecimento

A razão para o esquecimento esta em algumas escolas, estão muito afastadas da realidade dos alunos, afastadas da vida. Mas esquecer também é um processo natural

À medida em que avançamos no estudo e na aprendizagem de qualquer conteúdo, e não importa o método de estudo utilizado, estamos adquirindo novas informações e, de forma simultânea, estamos sofrendo os efeitos do 'esquecimento'.

Aprender com o outro pode favorecer a retenção das informações na memória



Memória

1. Trace objetivos

Defina Motivação para Aprendizagem universo virtual

A motivação tem despertado a atenção dos profissionais envolvidos com a educação, por ser considerada como um dos principais fatores que favorecem a aprendizagem.

As metas ou propósitos que a pessoa deseja atingir estão entre os mais potentes motivadores do comportamento humano

Os ambientes virtuais de aprendizagem devem criar estratégias para o aluno se sentir motivado a aprender

Estratégias

2. Metas

3. Recompense a si mesmo

4. Pense na sua motivação para estudar

Diante do apresentado elabore um texto em grupo de ate três alunos, sobre as transformações na sociedade e suas repercussões no ensino

Conduta virtual:

Desinibição online

A internet é um território livre, pessoas assumem diferentes personalidades



Existe regras de conduta virtual que favorece as boas relações em rede, ao mesmo tempo permitem maior segurança.



Os 10 mandamentos da conduta virtual

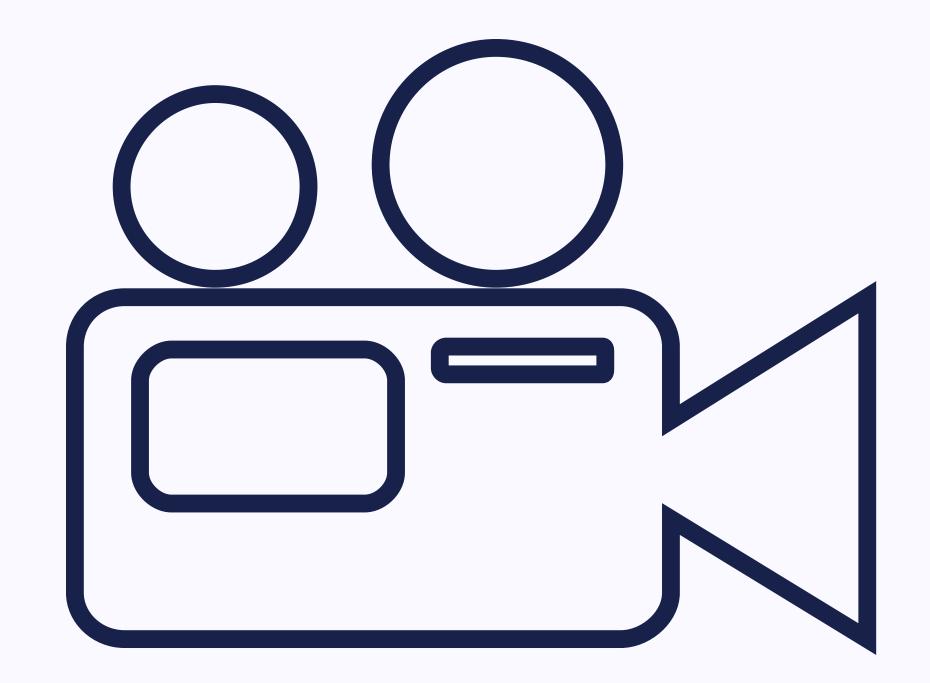
- 1. Não use o computador para prejudicar as pessoas;
- 2. Não interfira no trabalho de outras pessoas;
- 3. Não se intrometa nos arquivos alheios;
- 4. Não use o computador para roubar;
- 5. Não use o computador para obter falsos testemunhos;

Os 10 mandamentos da conduta virtual

- 6. Não use nem copie softwares pelos quais você não pagou;
- 7. Não use os recursos de computadores alheios sem pedir permissão;
- 8. Não se aproprie de ideias que não são suas;
- 9. Pense nas consequências sociais causadas pelo que você escreve;
- 10. Use o computador de modo que demonstre consideração e respeito.

Teorias da Aprendizagem para educação online

- 1. As teorias da aprendizagem são estudos que centram suas observações em fenômenos de como o sujeito aprende, orienta o desenvolvimento de estratégias didáticas e favorece a compreensão sobre a Educação.
- 2. A aprendizagem online necessita de teorias de aprendizagem que fundamentem o processo de ensino e aquisição do conhecimento mediante os espaços emergentes da Educação.
- 3. Busca-se conhecer as principais teorias sobre aprendizagem e suas influencias para educação online



Behaviorismo

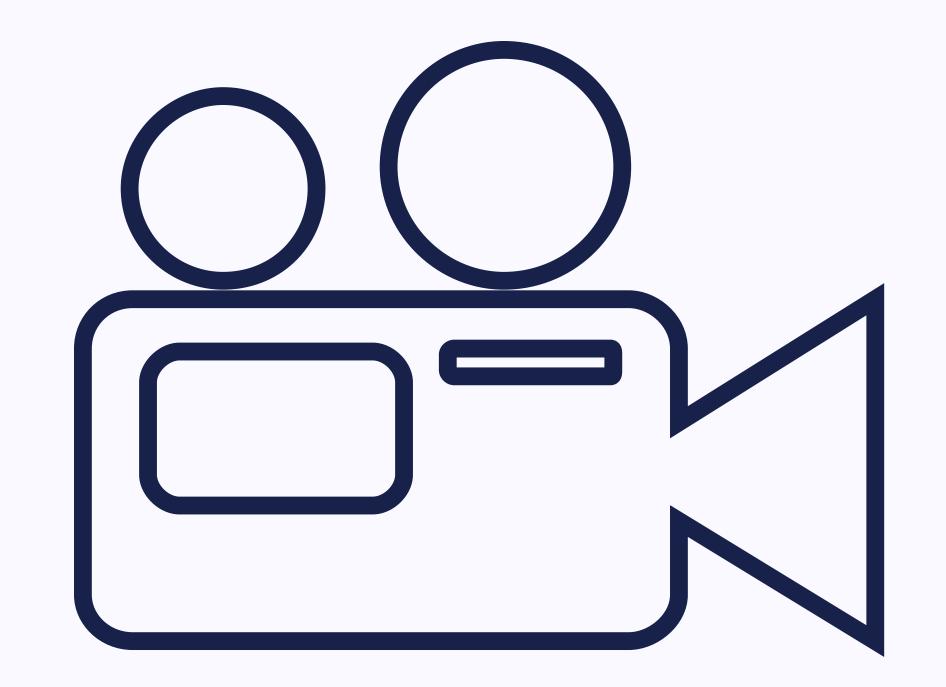
Behaviorismo (comportamentalismo) Skiner

Conceito:

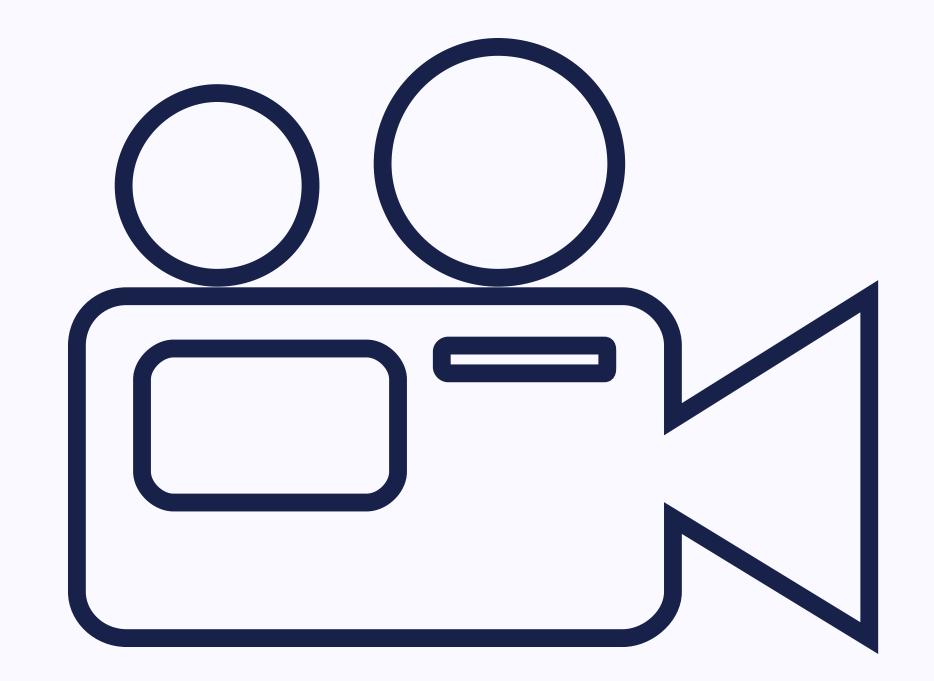
Esta palavra tem origem no termo *behavior*, que em inglês significa comportamento ou conduta.

Behaviorismo na educação

No âmbito da educação, o behaviorismo remete para uma alteração do comportamento dos elementos envolvidos no processo de aprendizagem, sendo que essa mudança nos professores e alunos poderia melhorar a aprendizagem.



BEHAVIORISMO – Implicações pedagógicas.



Esquemas - Piaget

Epistemologia genética e sua influencia para o ensino e aprendizagem virtual

Teoria da aprendizagem desenvolvida pelo psicólogo e epistemólogo suíço Jean Piaget, no início da década de 1920, o construtivismo considera que há uma construção do conhecimento e que, para que isso aconteça, a educação deve criar métodos que estimulem essa construção.

Os princípios do construtivismo

- O aluno é o centro e o protagonista do processo de aprendizagem;
- O nível de amadurecimento de cada estudante é respeitado;
- O ensino é visto como processo dinâmico, em que o aluno interage, e não estático, como acontece com frequência em métodos pedagógicos tradicionais;
- O aprendizado é construído gradualmente, e cada novo conhecimento é aprendido a partir de conceitos anteriores.
- O conhecimento não é visto como a única verdade possível ou como uma versão exata da realidade.

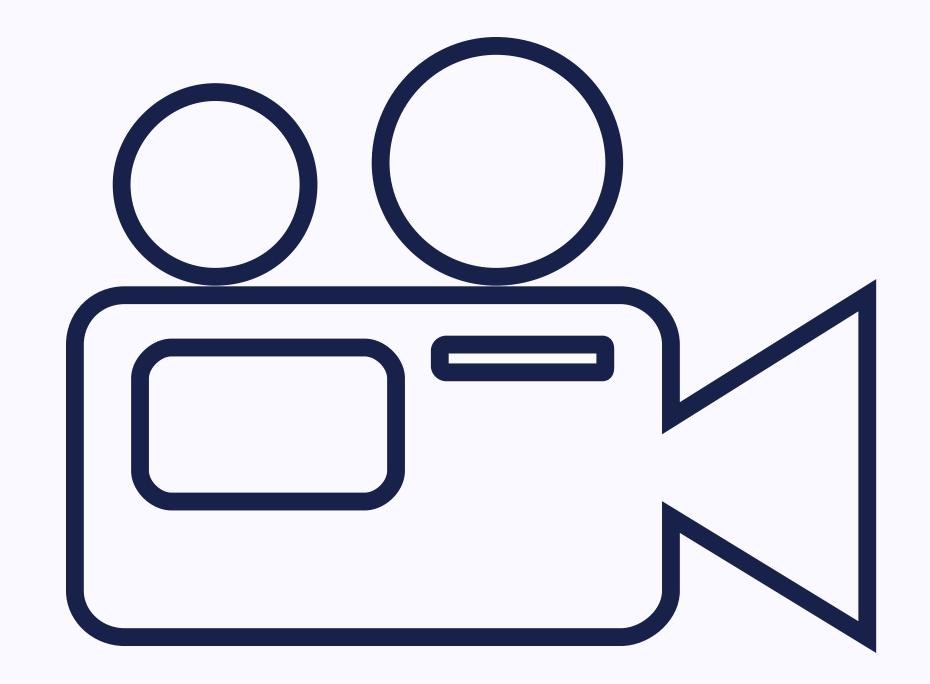
Teoria Sociointeracionista e sua influencia para o ensino e aprendizagem virtual

PENSAMENTO E LINGUAGEM



Lev Semenovich Vygotsky

Ridendo Castigat Mores



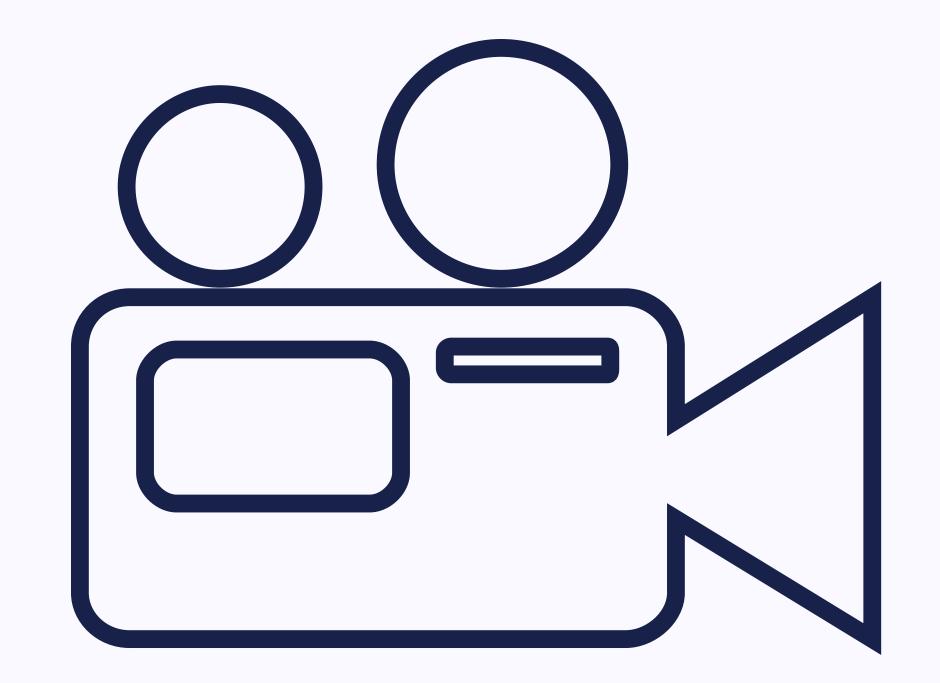
Zona de desenvolvimento proximal

Conceito

O sócio-interacionismo é uma teoria de aprendizagem cujo foco está na interacção. Segundo esta teoria, a aprendizagem dá-se em contextos históricos, sociais e culturais e a formação de conceitos científicos dá-se a partir de conceitos quotidianos. Desta forma, o conhecimento real da pessoa é ponto de partida para o conhecimento potencial, considerando-se o contexto sócio-cultural.

Implicações do pensamento de Vigotsky para a aprendizagem:

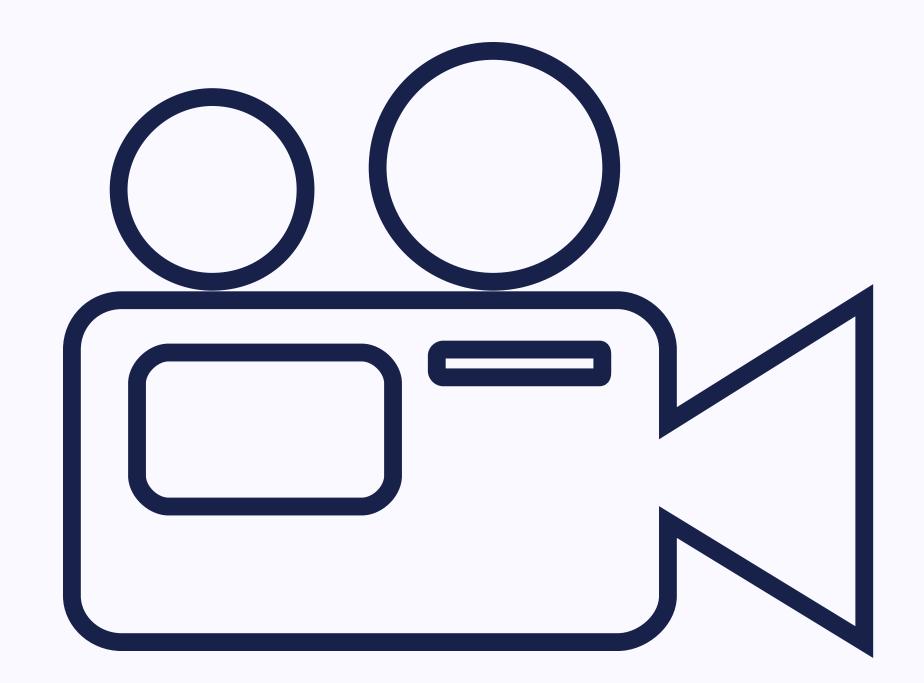
- A interação social favorece a aprendizagem;
- As experiências de aprendizagem necessitam estruturar-se de modo a privilegiarem a colaboração, a cooperação e intercâmbio de pontos de vista na busca conjunta do conhecimento;
- É importante estar atento à zona de desenvolvimento proximal do indivíduo para propor atividades coerentes.



Aprendizagem Significativa

David Ausubel aprendizagem significativa no ensino virtual

"Ensinar sem levar em conta o que o aluno já sabe, segundo Ausubel, é um esforço vão, pois o novo conhecimento não tem onde se ancorar", aprender significativamente é ampliar e reconfigurar ideias já existentes na estrutura mental e com isso ser capaz de relacionar e acessar novos conteúdos. "Quanto maior o número de links feitos, mais consolidado estará o conhecimento"

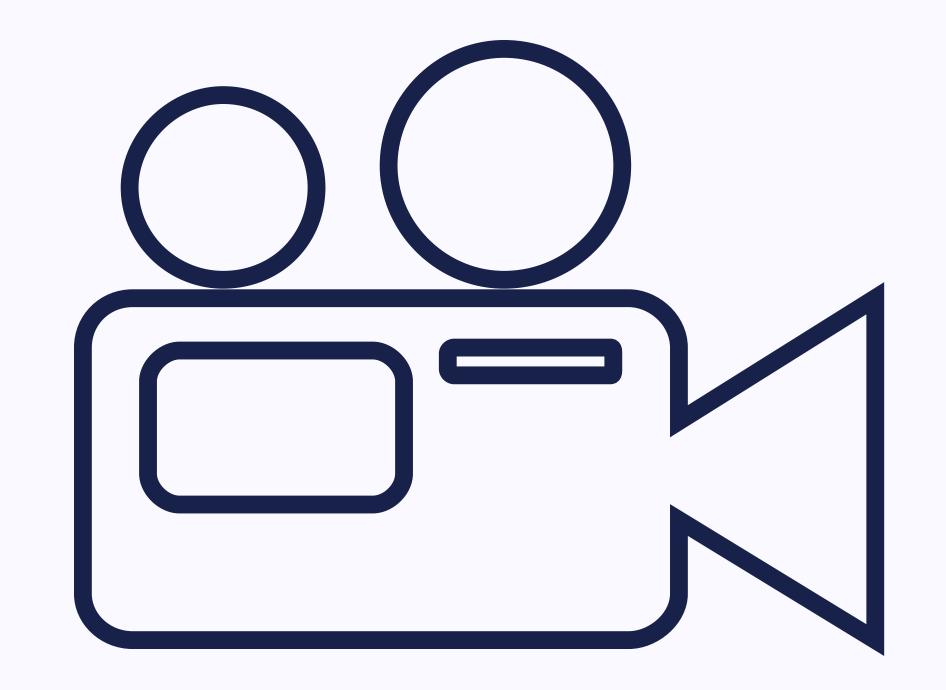


Henri Wallon

Henri Wallon

A emoção, segundo o Wallon é a primeira expressão da afetividade. Ela tem uma ativação orgânica, ou seja, não é controlada pela razão

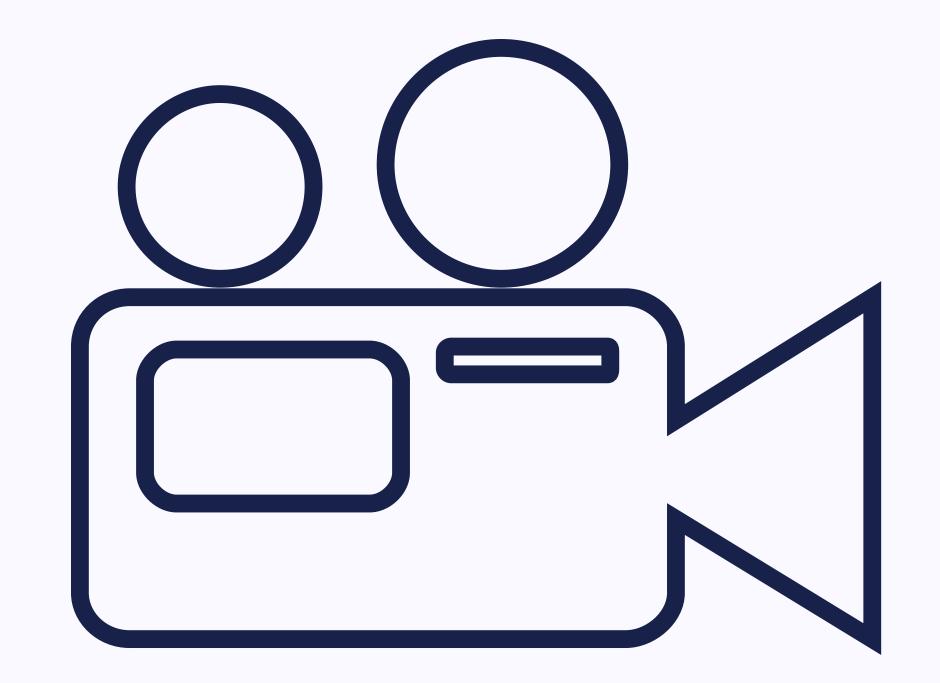
"Se o professor consegue entender o que ocorre quando o aluno está cansado ou desmotivado, por exemplo, é capaz de usar a informação a favor do conhecimento, controlando a situação"



Howard Gardner - Para cada pessoa, um tipo de educação

Inteligencias múltiplas:

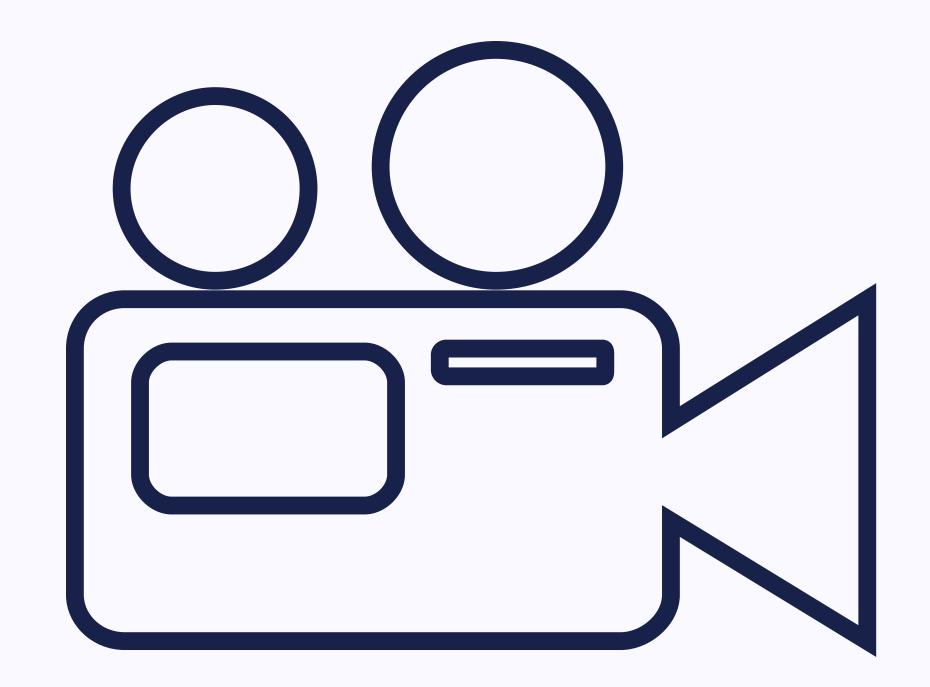
- 1. Lógica matemática
- 2. Linguística
- 3. Musical
- 4. Espacial
- 5. Corporal-cinestésica
- 6. Intrapessoal
- 7. Interpessoal
- 8. Naturalista
- 9. Existencial



As mudanças da tecnologia em nossas vidas

Mudanças produzidas pelas novas tecnologias no campo da educação:

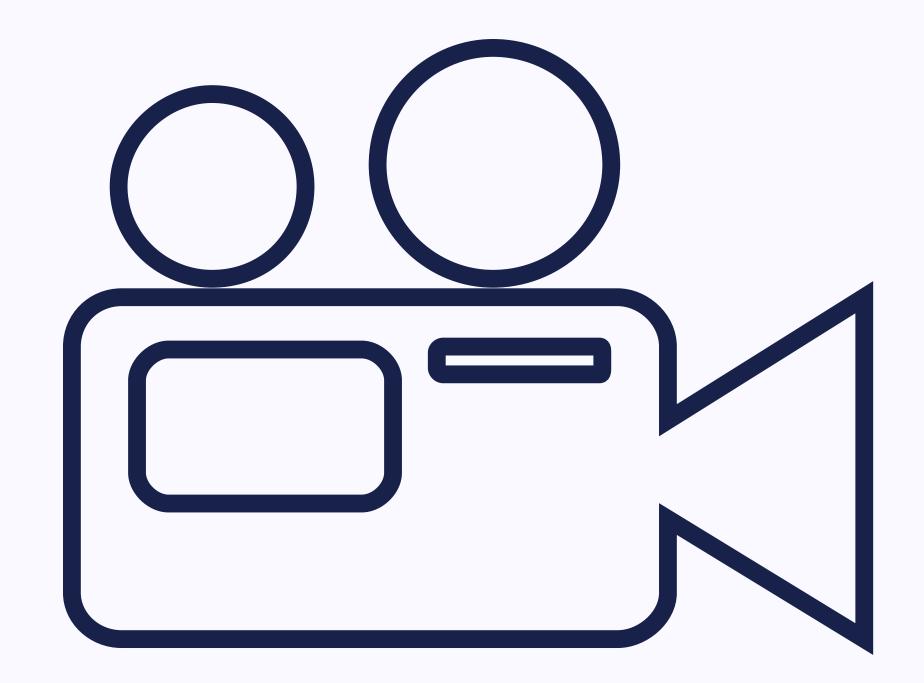
E no campo da educação o que mudou com a inovação tecnológica na escola



O Espaço Escolar

Tempos e espaços diferentes de aprendizagem

A Internet favoreceu a abertura de cenários emergentes para educação atual. A Web representa o suporte tecnológico que permite a realização de cursos a distância sob modelos de aprendizagens flexíveis de construção de conhecimento e tem modificado os paradigmas da escola, com alterações significativas sobre o trabalho docente.

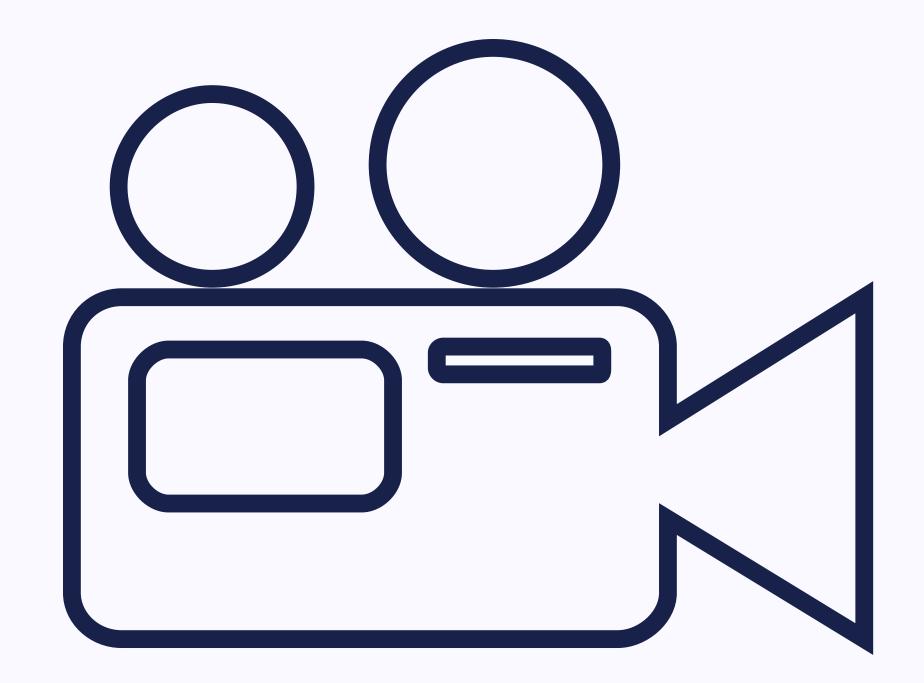


Ensino a Distância

A escola online

1. Considerando que a vida social no contexto em que nos encontramos nesse momento é marcada pelo uso das tecnologias digitais de comunicação, parece importante tornar familiar a alunos e professores os novos suportes de transmissão e partilha de conhecimento.

2. A "escola" online não pode ser a mesma coisa que a tradicional, uma vez que tudo neste ambiente acontece num ritmo e espaço completamente singular. Mas tem sido muito comum a presença de cursos sob essa modalidade que tentam reproduzir as velhas salas de aula, onde a fala do professor e o fazer mecânico do aluno ainda predominam.



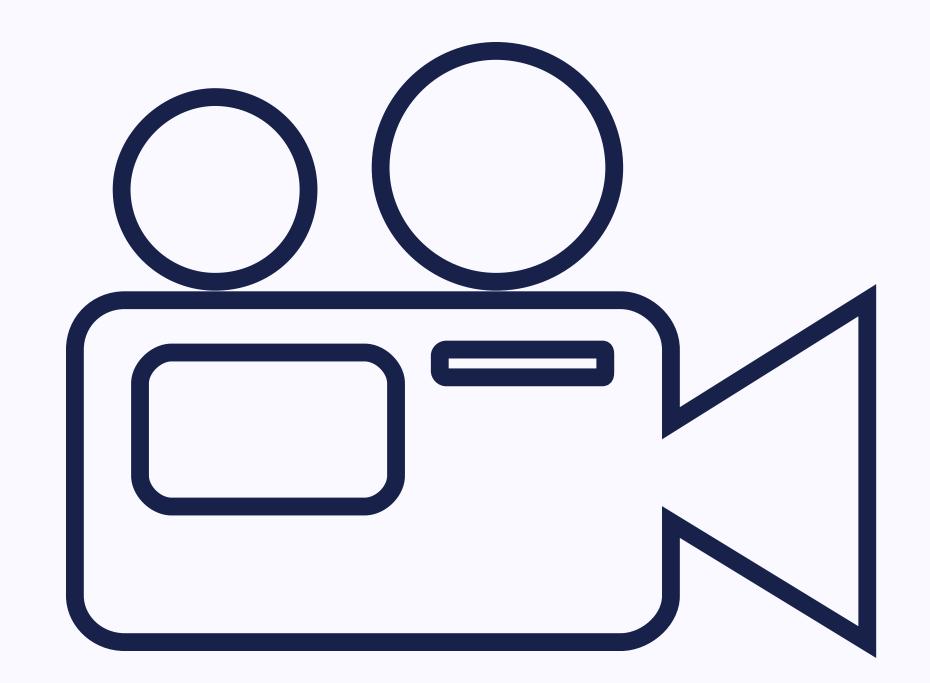
Educação em Rede

A relação professor aluno na educação em rede

Atitudes importantes do professor diante do aluno

- 1. Estabeleça o Diálogo
- 2. Atenção as expectativas do aluno
- 3. Valorização a cultura dos estudantes, seus conhecimentos prévios
- 4. Feedbacks constantes e personalizados
- 5. Evite a cultura do medo
- 6. Busque querer bem ao seu aluno

Em grupo, discuta sobre as principais diferenças entre o ensino virtual e o presencial, imaginem-se como professor de uma escola online, diga como se sentem exercendo o magistério nessa dimensão. Depois elabore um texto(de 2 paragrafos de até 8 linhas) onde seja apresentado as diferenças entre o ensino presencial tentem representar mediante um desenho.



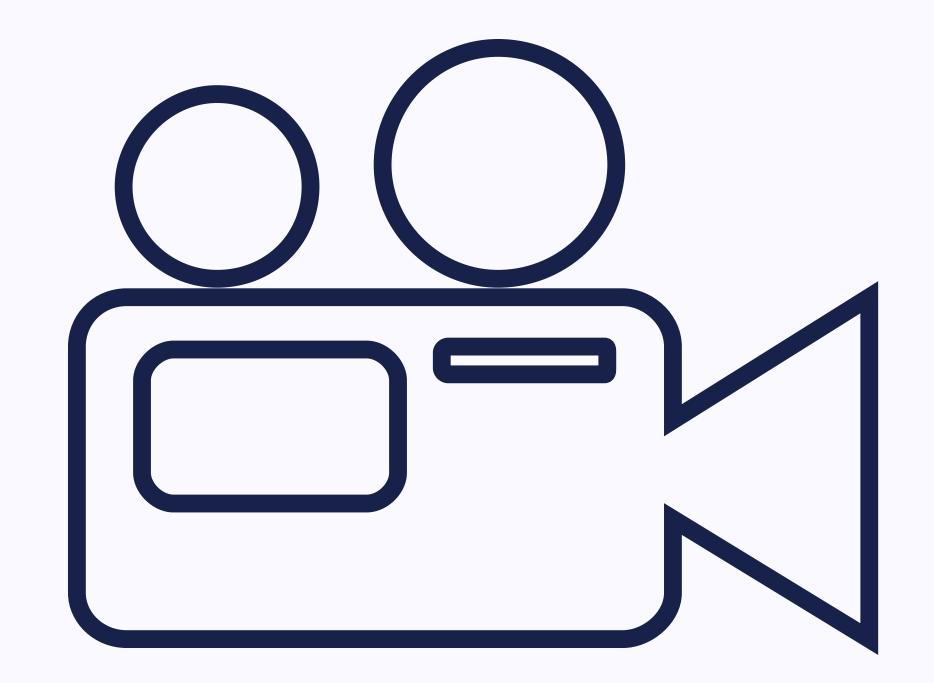
Professor, Tutor e Aluno

O professor online

É papel do professor online ser a porta de entrada para o conhecimento presente no curso. Quanto melhor o professor, melhor o curso é capaz de ser.

Características do aluno online

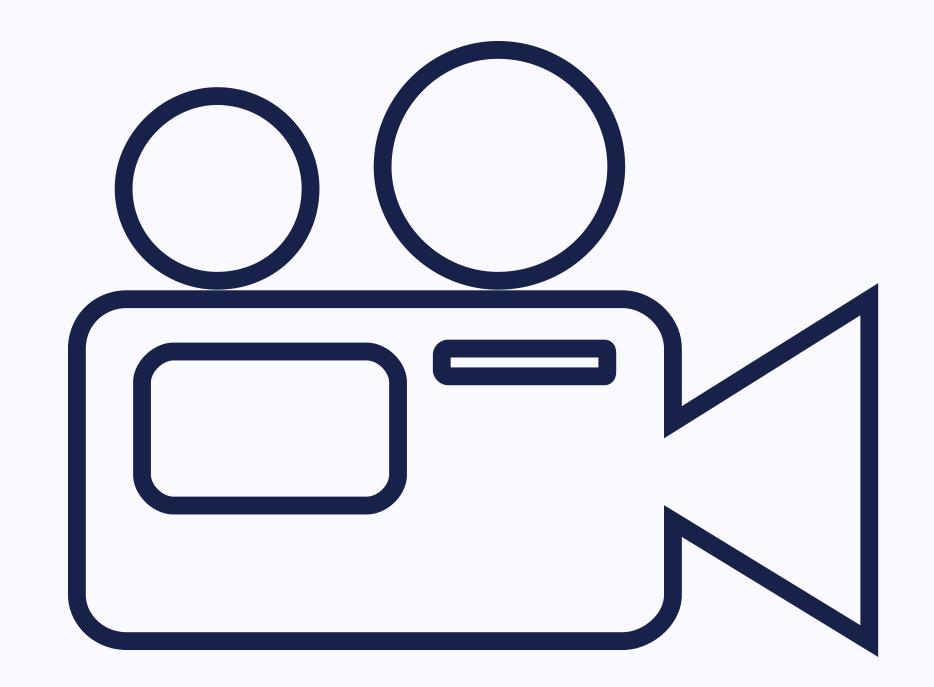
- 1. Experiência
- 2. Dinamicidade
- 3. Preocupação com os alunos individualmente
- 4. Ligação com as tecnologias
- 5. Engajado no curso
- 6. Compartilha experiências



Professor, Tutor e Aluno

Características para ser um bom aluno online:

- 1. Domínio básico da tecnologia
- 2. Motivação para aprender
- 3. Habilidades de gerenciamento de tempo
- 4. Ser comunicativo
- 5. Ter autodisciplina
- 6. Habilidades de pensamento crítico



Muito desgaste sem planejamento

A Organização do trabalho pedagógico na educação em rede

Criar curso online exige planejamento estratégico, material audiovisual de alta qualidade, uma comunicação clara e objetiva, conteúdos valiosos e a escolha de uma boa plataforma online.

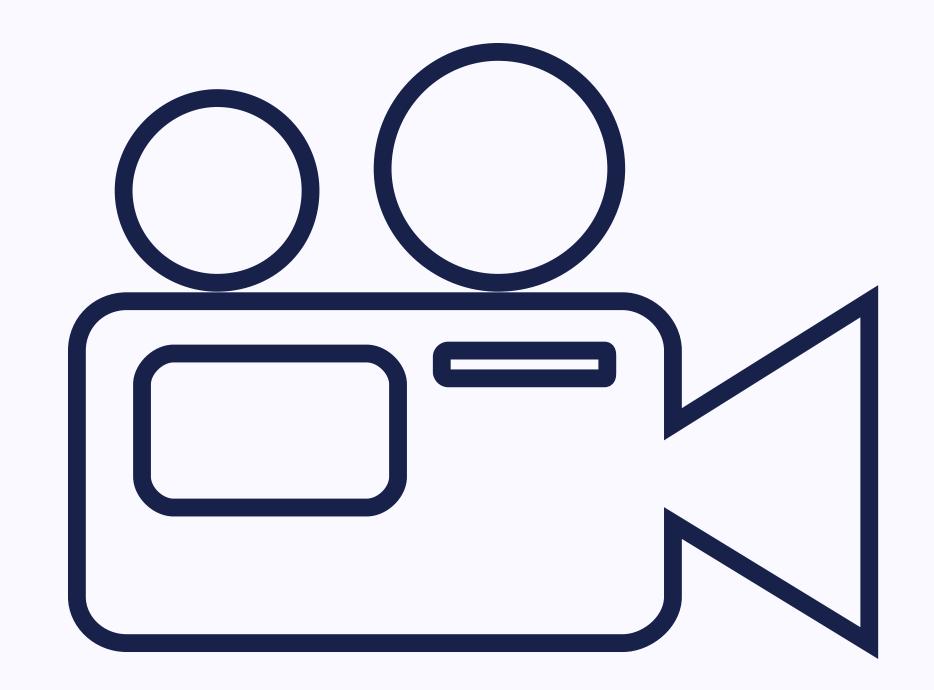
A organização de um curso online requer:

Planejamento estratégico

- Estabeleça objetivos:
- Defina a estrutura de conteúdo:
- Defina o público-alvo

Construção

Escolha de uma boa plataforma digital



Avaliação da aprendizagem online

Avaliação da aprendizagem online

A avaliação deve ser, entendida como um processo relacional, o foco da avaliação desvia-se da verificação isolada das construções do aluno, a partir de um instrumento específico e transfere-se para a relação estabelecida entre as construções e as condições de aprendizagem criadas para o aluno. (SILVA e SILVA, 2007, p.7)

Estratégias de avaliação online:

Avaliação por meio da participação em fóruns de discussão Avaliação pela produção textual pessoal dos estudantes Avaliação por meio de textos online Avaliação presencial

As barreiras da prática docente no uso das tecnologias de informação e comunicação

A construção de conhecimentos apropriados à utilização adequada das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC) para fins educativos apresentase como uma nova barreira a ser superada pelos professores

Algumas das principais barreiras

- 1. Conhecimento docente em recursos digitais
- 2. Recursos digitais na prática docente Obstáculos no uso das TIC em sala de aula
- 3. Motivação para o uso dos recursos digitais na prática docente
- 4. Identificação do professor com a proposta de curso digital